



## CHIT PARLA: dalla musica alle parole, dalle esperienze alle idee

Forum di Omegna (VB), 13-14-15 ottobre 2011

Il progetto Interreg 'Chit, l'universo della musica, senza confini', è giunto a termine e chiuderà il suo percorso culturale e musicale con una tre giorni di convegno vario e articolato in cui troveranno spazio tutte le attività che si sono caratterizzate per la qualità della proposta. Il convegno, a partecipazione gratuita ed iscrizione obbligatoria, è previsto nei giorni 13-14-15 ottobre presso il Forum di Omegna, (VB), a fare da cornice lo splendido scenario del Lago d'Orta. Il convegno è stato concettualizzato come un percorso ad alta valenza formativa per i partecipanti. Fa fede la scelta dei relatori, tutti docenti di pensiero ed esperienza, la scelta del modello organizzativo, pensato per dar spazio e risalto alle conoscenze di insegnanti e operatori professionali e ovviamente l'individuazione dei temi da sviluppare. In particolare, per quest'ultimo punto è stata preliminarmente condotta una ricognizione dei bisogni e delle esigenze formative espresse dai naturali interlocutori del convegno, gli insegnanti e i maestri di musica, e il programma messo a punto è la garanzia di aver tradotto quelle necessità negli appuntamenti in calendario. Il filo rosso che lega i diversi interventi è costituito ad un tempo dalla riflessione pedagogica e dall'innovazione didattica.

### programma

Giovedì 13 ottobre		Classica vs Moderna	
14.00	Registrazione partecipanti		
14.30	Sessione plenaria		Relatori:
	<i>Per un modello dinamico di formazione musicale</i>	<i>l'integrazione del repertori del passato e del presente al servizio dell'allievo che apprende</i>	Carlo Defratti curatore
	<i>Tra musica e architettura</i>	<i>inventare lo spazio per scoprire il suono</i>	Donatella Bartolotti
	<i>I piaceri del giovane musicante</i>	<i>per una didattica della musica né apocalittica né integrata</i>	Luca Marconi
	<i>Musica e tecnologia nella formazione</i>	<i>strumenti e tecniche per una didattica musicale multimediale</i>	Marco Fedè
20.00 Concerto d'addio			

Venerdì 14 ottobre		Musica è...	
9.00	CHIT presenta...		
10.00	Workshops		Relatori
	<i>Come sopravvivere al music business</i>	Le professioni della musica, nell'era del web 2.0	Gianni Sibilla
	<i>Ottimizzare l'esecuzione musicale</i>	Dimensioni psicologiche e risvolti pedagogici	Michele Biasutti
	<i>Coprire e improvvisare</i>	Creatività pedagogica e creatività musicale: dalla lezione collettiva di strumento allo spettacolo musicale	Annibale Rebadengo
	<i>Video killed the radio stars?</i>	trent'anni di videoclip, da MTV al web 2.0, tra avanguardia e pop	Michela Marangù
16.45	Restituzione in plenaria	Sintesi dei lavori e suggestioni...	Fabio Vacchi
20.30	Concerto orchestrale di musica moderna		

Sabato 15 ottobre		Play - forward	
9.00	CHITsalute...		
9.15	Esperienze		Relatori
		Mondo	Miriam Gutierrez-Sarpe
		Europa	Barbara Romano
		Italia	Alessandro Niccioletti
10.45	Animate: CHIT	Orchestra giovanile trentina	Giovanni Campagnoli
11.15	Tavola Rotonda	Video fumetto	
12.30	Convegno "Omnibus 2.0" (PFI)	Confronto con amministratori e decisori locali	

Per gli eventi musicali fuori convegno e per qualsiasi altra informazione consultare il sito: [www.chitweb.eu](http://www.chitweb.eu)



Programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Svizzera 2007-2013  
Le opportunità non hanno confini

